



Személyi adatok

Vezetéknév / Utónév

Cím

Telefonszám(ok)

E-mail

Állampolgárság

Születési dátum

Neme

Családi állapot

Gerencsérné dr. Újvári Edit (Ph.D)

6729, Szeged, Szigony u. 36.

30/349-8361

ued@jgypk.szte.hu

magyar

1963.09.11.

nő

férjezett, három gyermek

Szakmai tapasztalat

Időtartam

2018– MTA Művelődéstörténeti Bizottság Szemiotikai Munkabizottság elnöke
2016., 2017. University of Vienna – *An Introduction to Christian Iconography* kurzus tartása az Erasmus Teacher Mobility programme keretében
2017– ELTE BTK Semiotics MA (Host Institute: Department of Russian Language and Literature) képzés óraadója, kurzus neve: *Picture / Visual Text Interpretation*
2015– az SZTE „Jel–Kép–Tér” Munkacsoport alapító tagja
2014– az SZTE Animalia kutatóközpont titkára (állatjelképek kutatása, Állatszimbolika lexikon szócikkeinek kidolgozása, előadások szervezése, tartása)
2007– az SZTE JGYPK Felnőttképzési Intézet Identitáskutató műhelyének szakmai koordinátora
2008-2015 SZTE JGYPK Tudományos Diákköri Tanács elnöke
2002– oktatói munka a SZTE JGYPK Felnőttképzési Intézetében
2001–2003 A MTA Bolyai János Kutatási ösztöndíjasként a SZTE Vallástudományi Tanszékén *A vallásos művészet szimbolikája és ikonográfiája* c. művészettörténeti kutatási terv megvalósítása
1999– óraadói tevékenység a JATE/SZTE Vallástudományi Tanszékén (ikonográfia, vallási jelképek).
1999– Klebelsberg-telepi Egyesület (kulturális és környezetvédelmi programok szervezése)
1990–1997 Kutatási program vezetése (JATE BTK Szimbólumtár társ-szerkesztés, szócikkírás)

Foglalkozás / beosztás

Főbb tevékenységek és feladatkörök

Oktató, intézetvezető egyetemi docens

Egyetemi előadások tartása (BA, MA), kutatómunka és szakmai konferencia előadások tartása, intézeti tudományos diákköri munka szervezése és TDK dolgozatok vezetése, intézeti tudományos kutatóműhely szervezése; kulturális rendezvények szervezése, tudományos és ismeretterjesztő előadások szervezése, tartása

A munkáltató neve és címe

Tevékenység típusa, ágazat

Szegedi Tudományegyetem JGYPK Művelődéstudományi Intézet. 6723 Szeged Szilléri sgt. 12.

Felsőfokú oktatás, kutatás

Tanulmányok

Időtartam

Végzettség / képesítés

1998–2001 PhD képzés SZTE BTK. Magyar Irodalom PhD program.
1983–88 JATE BTK magyar – történelem szak, Ikonológia speciális kollégium
2002 Ph.D. oklevél Summa cum laude minősítéssel
1988 Egyetemi diploma, középiskolai tanár

Egyéni készségek és kompetenciák

Anyanyelv(ek)

magyar

Egyéb nyelv(ek)

Önértékelés

Európai szint (*)

Angol Nyelv

Eszperantó Nyelv

angol, eszperantó

Szövegértés				Beszéd				Írás	
Hallás utáni értés		Olvasás		Társalgás		Folyamatos beszéd			
x	középfok	x	középfok		középfok			x	Középfok (C nyelvvizsga)
x	középfok	x	középfok	x	középfok	x	középfok	x	középfok (C nyelvvizsga)

(*) Közös Európai Referenciakeret (KER) szintjei

Társas készségek és kompetenciák

Munkacsoportok koordinálása (kutatói teamek, hallgatói munkacsoportok összefogása az 1990 óta kezdődő egyetemi tevékenység és oktatói munka során)
Közösségi tevékenységek: kulturális programok szervezése: civil szféra, 1999-től a Szeged Klebelsberg-telepi Egyesület vezetőségi tagsága, lokális periodika szerkesztése

Szervezési készségek és kompetenciák

Több évtizedes felsőoktatási munka során kutatási programok, konferenciák, kutatóműhelyek, tudományos munkacsoportok szervezése
2002– Konferencia szervezés, kulturális rendezvények szervezése az SZTE JGYPK Művelődéstudományi Intézetben
2007–2013 Művészettörténeti önképzőkör szervezése, tárlatvezetés (Szeged, Regionális Összművészeti Központ
1999– civil közösségsszervezői munka, egyesületi elnökségi tagság (Szeged Klebelsberg-telepi Polgári Kör Egyesület)

Számítógép-felhasználói készségek és kompetenciák

WORD program és az Internet felhasználói ismerete, napi gyakorlatban való alkalmazása.
Kiadványok, szórólapok, ppt prezentációk készítése, szerkesztése

Művészi készségek és kompetenciák

Szövesi és gobelin-tervezési ismeretek, művészettörténeti tanulmányok (1979–1981 Szeged, Tömörkény István Művészeti Szakközépiskola, szőnyegszövő és gobelin tagozat)

Elismerés

2017. OTDT Mestertanári Aranyérem
2016. SZTE JGYPK Pro Juventute Kiváló Dolgozó kitüntetés
2014. „Jelismervény” a Magyar Szemiotikai Társaság elismerő oklevele
2009. SZTE JGYPK Pro Juventute Elismerő Oklevél

Kutatási terület:

kulturális identitás, lokális kulturális örökség és identitás, kultúrtörténet és -elmélet, vizuális szemiotika

5 kiemelt publikáció

„Jelet hagyni” Vizuális alkotások és rítusok szemiotikai elemzése. Szeged SZEK–JGYF Kiadó 2015. 432. p.
<http://www.jgyph.hu/kiado/termek/jelet-hagyni-e-book/>
Individuum és/vagy csoport a kortárs képzőművészetben. Csoportidentitás a SzögART csoportban. In: Szirmai Éva – Újvári Edit (szerk.): A csoportidentitás szemiotikája. Szeged. SZEK–JGYF Kiadó. Szeged. 2015. 181–193.
Az európai kulturális identitás építészeti formákban való megjelenése. Az „Európai Kulturális Örökség Napjai” identifikációs szerepe. In: Szirmai Éva, Újvári Edit (szerk.) Az identitás szemiotikája. Szeged, 2011. 216–224.
A fény- és az út szimbólum szerepe a szakrális építészetben. In Kapitány Gábor és Kapitány Ágnes (szerk.): Jelbeszéd az életünk 2. Bp., 2002, Osiris Kiadó. pp. 267–280.
Szimbólumtár. (Pál József, Újvári Edit szerk.) Bp., 1997, Balassi Kiadó. 533 p.
230 szócikk és az Előszó megírása; függelékek (Idegen szavak jegyzéke, Bibliográfia, Mutatók) elkészítése; társ-szerkesztés. <http://www.tankonyvtar.hu/hu/tartalom/tkt/szimbolumtar/ch02.html#p>

MTMT

<https://m2.mtmt.hu/api/author/10026995>